

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Управление образования Буинского муниципального района

МБОУ "МООШ Буинского муниципального района РТ"

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Протокол №

от "" г.

Протокол №

от "" г.

Приказ №

от "" г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1942722)

учебного предмета

«Музыка»

для 1 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Мингалиев Марат Шакирзянович
учитель музыки

с.Мещеряково 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недиригентным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	«И Муза вечная со мной!»	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Хоровод муз	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
3.	«Повсюду музыка слышна...»	1	0	0.5	15.09.2022	Устный опрос;
4.	Душа музыки -мелодия	1	0	0.5	22.09.2022	Устный опрос;
5.	Музыка осени	1	0	0.5	29.09.2022	Устный опрос;
6.	Сочини мелодию	1	0	0.25	06.10.2022	Устный опрос;
7.	«Азбука, азбука каждому нужна!»	1	0	0.25	13.10.2022	Устный опрос;
8.	Музыкальная азбука	1	0.25	0	20.10.2022	Устный опрос;
9.	Музыка вокруг нас	1	0.25	0	27.10.2022	Устный опрос;
10.	Музыкальные инструменты	1	0	0.25	10.11.2022	Устный опрос;
11.	Музыкальные инструменты	1	0	0.25	17.11.2022	Устный опрос;
12.	Звучащие картины	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
13.	Разыграй песню	1	0	0.25	01.12.2022	Устный опрос;
14.	«Пришло Рождество, начина- ется торжество»	1	0	0.25	08.12.2022	Устный опрос;
15.	Родной обычай старины	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
16.	Добрый праздник среди зимы	1	1	0	22.12.2022	Устный опрос;

17.	Край, в котором ты живешь	1	0	0.25	12.01.2023	Устный опрос;
18.	Художник, поэт, композитор	1	0	0.25	19.01.2023	Устный опрос;
19.	Музыка утра	1	0	0.25	26.01.2023	Устный опрос;
20.	Музыка вечера	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
21.	Музыкальные портреты	1	0	0.25	16.02.2023	Устный опрос;
22.	«Музы не молчали.»	1	0	0.25	02.03.2023	Устный опрос;
23.	Мамин праздник	1	0	0.5	09.03.2023	Устный опрос;
24.	Музыкальные инструменты	1	0	0.25	16.03.2023	Устный опрос;
25.	Музыкальные инструменты	1	0.5	0	23.03.2023	Устный опрос;
26.	музыка в цирке	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос;
27.	Дом, который звучит	1	0	0.25	13.04.2023	Устный опрос;
28.	Опера-сказка	1	0	0.25	20.04.2023	Устный опрос;
29.	«Ничего на свете лучше нету...»	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
30.	Афиша. Программа	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
31.	Музыка вокруг нас. Музыка и ты	1	0	0.5	11.05.2023	Письменный контроль;
32.	Музыка вокруг нас. Музыка и ты	1	0	0.25	18.05.2023	Устный опрос;
33.	Музыка вокруг нас. Урок концерт	1	1	0	25.05.2023	Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	6.25		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

;

Музыка, 1 класс /Рытов Д.А.; под научной редакцией Малых С.Б., Карабановой О.А., ООО «Русское слово-учебник»;

Музыка. 1 класс /Красильникова М.С., Яшмолкина О.Н., Нехаева О.И., Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Ассоциация 21 век»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Музыка (в 2 частях), 1 класс /Алеев В.В., Кичак Т.Н., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;

Музыка (в 2 частях, 1 класс /Бакланова Т.И., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение»;

Музыка, 1 класс /Ригина Г.С., ООО «Развивающее обучение»; АО «Издательство «Просвещение»;

Музыка, 1 класс /Усачёва В.О., Школяр Л.В., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебники

«Музыка. 1 класс»,

«Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс»,

«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.

1 класс» (MP3),

«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.

2 класс» (MP3),

«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.

3 класс» (MP3),

«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.

4 класс» (MP3);

«Уроки музыки. 1–4 классы».

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1 <http://www.ermolov.ru/>

- музыка;

- минусовки;

- тексты песен;

- ноты.

2. <http://www.classic-music.ru/index.html>

Вашему вниманию предлагаются:

- биографии и творческие портреты композиторов и исполнителей классической музыки;

- крупнейшая коллекция записей классической музыки в формате mp3.

- все фонограммы из собраний частных коллекционеров виниловых дисков Москвы, исполненные до

1971 года;

- словарь музыкальных терминов и инструментов;
- ссылки на сайты о классической музыке.

3. <http://www.maam.ru/>

Вашему вниманию предлагаются:

- музыкальные ребусы для детей;
- материалы для педагогов начальных классов. Все для обучения детей школьного возраста.

4. <http://mults.info/mults/>

Сайт мультфильмов.

Большой выбор различных русских мультфильмов и на разные темы.

5. <http://pedsovet.su/load/244>

Педсовет.ру

Сайт физкультминуток на разные темы и для разных уроков, шаблоны презентаций, сценарии, тесты а так же вебинары, семинары для учителей, конференции.

6. http://www.muz-urok.ru/velik_muz_velik_gorod.htm

Сайт Детям о музыке.

Вашему вниманию предлагаются:

- видео-уроки музыки;
- видео-рассказы для уроков;
- музыка в мультфильмах;
- музыканты шутят;
- игры на уроках музыки;
- фильмы о композиторах;
- музыка на других уроках;
- интересные уроки.

7. <http://svlkmuusika.blogspot.ca/>

Сайт Мир музыки.

Песенки с видеоматериалом и плюс и минус, и слова.

8. ProШколу. Ru

<http://www.proshkolu.ru/user/naconova/>

Сайт для учителей со своей страницей и многими конспектами, презентациями и музыкальными примерами как + так и -.

9. МУЛЬТИУРОК сайт для учителей

<https://multiurok.ru/yusya/blog/dlia-uchitieliei-muzyki.html>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Ноутбук с колонками, нотный материал по музыке, баян, синтезатор, видеопроектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Ноутбук с колонками, баян, синтезатор, видеопроектор

